

CURRICULUM VITAE DOCENTE E INVESTIGADOR DEL PROFESORADO

ALEJANDRO ÁVILA BELLO

prof.aavila@eserp.com

1. FORMACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

1.1. Títulos académicos

Postgrado en Psicología Jurídica, Forense y Penitenciaria

Universidad: Universidad Antonio de Nebrija

Año: 2018

Curso Superior Universitario en Mediación Civil y Mercantil

Universidad: Universidad Rey Juan Carlos

Año: 2018

Máster en Dirección de Seguridad Integral

Universidad: Universidad de Barcelona. Facultad de Derecho

Año: 2016

Curso de Extensión Universitaria Experto en Seguridad en Infraestructuras turísticas y hoteleras

Universidad: Universidad Autónoma de Barcelona. EPSI

Año: 2016

Experto Universitario en Desactivación de Explosivos NRBQ y alarmas terroristas

Universidad: Universidad de Barcelona. Facultad de Derecho

Año: 2016

Doctor en Periodismo

Universidad: Universidad Pompeu Fabra. Facultad de Periodismo

Año: 1995

Magíster en Comunicación Audiovisual

Universidad: Universidad Autónoma de Barcelona. Facultad de Ciencias de la Información

Año: 1991

Licenciatura en Ciencias de la Información

Universidad: Universidad Autónoma de Barcelona. Facultad de Ciencias de la Información

Año: 1989

1.2. Acreditaciones universitarias

Acreditación de Profesor de Universidad Privada

Agencia evaluadora: ANECA

Año: 2013

Acreditación de Profesor Contratado Doctor

Agencia evaluadora: ANECA

Año: 2013

Acreditación de Profesor Ayudante Doctor

Agencia evaluadora: ANECA

Año: 2013

2. EXPERIENCIA DOCENTE

2.1. Actividad docente universitaria

Grado de Derecho

Universidad: ESERP Business & Law School

Asignatura/s y año/s: Técnicas de Expresión, Argumentación y Negociación (2019)

Grado de Publicidad, Marketing y Relaciones Públicas

Universidad: ESERP Business & Law School

Asignatura/s y año/s: Medios en Comunicación: Radio, Televisión y Prensa (2017-2019)

Grado de Comunicación Audiovisual

Universidad: Central de Catalunya. Vic

Asignatura/s y año/s: Lenguajes de la Comunicación (2017-2018)

Grado de Comunicación Audiovisual

Universidad: Central de Catalunya. Vic

Asignatura/s y año/s: Técnicas de Investigación de Audiencias (2017-2018)

Grado de Publicidad

Universidad: Pompeu Fabra. Barcelona

Asignatura/s y año/s: Técnicas de Oratoria (2014-2015)

Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Universidad: Camilo José Cela. Madrid

Asignatura/s y año/s: Periodismo Especializado, Empresa Audiovisual (2007-2009)

3. EXPERIENCIA INVESTIGADORA

3.1. Publicaciones

a) Libros/capítulos de libros

Autor/es: A. Ávila

Título: El destino está a un metro

Editorial/ciudad/páginas: Editorial Rondes, Barcelona. 80 páginas

Año: 1985

Autor/es: A. Ávila

Título: Recull

Editorial/ciudad/páginas: Barcelona, Generalitat de Catalunya. 250 páginas

Año: 1987

Autor/es: A. Ávila

Título: La censura del doblaje en España

Editorial/ciudad/páginas: Editorial CIMS. 250 páginas

Año: 1996

Autor/es: A. Ávila

Título: El sonido cinematográfico. Historia del doblaje

Editorial/ciudad/páginas: Editorial CIMS. 270 páginas

Año: 1997

Autor/es: A. Ávila

Título: El Doblaje

Editorial/ciudad/páginas: Editorial Cátedra. Grupo Anaya. Colección Signo e Imagen. 130 páginas

Año: 1999

Autor/es: A. Ávila

Título: Manual práctico para iniciarse como locutor de radio y televisión

Editorial/ciudad/páginas: Barcelona: Ediciones CIMS. 150 páginas

Año: 2000

Autor/es: A. Ávila

Título: Manual práctico para iniciarse como doblador de cine y televisión

Editorial/ciudad/páginas: Barcelona: Ediciones CIMS. 130 páginas

Año: 2000

Autor/es: A. Ávila

Título: Así se crean doblajes para cine y televisión

Editorial/ciudad/páginas: Libros de Creación Audiovisual. Editorial CIMS. 150 páginas

Año: 2000

Autor/es: A. Ávila

Título: Información Radiofónica. Coordinadora: María Pilar Martínez Costa.

Editorial/ciudad/páginas: Universidad de Navarra. Editorial Ariel. 250 páginas

Año: 2002

Autor/es: A. Ávila

Título: Nuevo Diccionario de Cine. Coordinador: José Luis Borau

Editorial/ciudad/páginas: Madrid. Editorial Anaya. 250 páginas

Año: 1998

Autor/es: A. Ávila

Título: Infraestructures Industrials

Editorial/ciudad/páginas: Societat Catalana de Comunicació. 250 páginas

Año: 1995

c) Otras publicaciones

Autor/es: A. Ávila

Título: Prólogo del libro de José Luis Martínez Albertos “El Ocaso del Periodismo”

Tipo: Barcelona. Ediciones CIMS

Año: 1997

Autor/es: A. Ávila

Título: Prólogo del libro de Aurora García González “Manual del Comunicador Radiofónico”

Tipo: Barcelona. Ediciones CIMS

Año: 2001

4. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Empresa/institución: Peritajes y Mediación

Cargo/empleo: Perito Judicial

Año/s: 2016 - actualidad

Empresa/institución: Noticiero Universal (noticierouniversal.com)

Cargo/empleo: Director General

Año/s: 2015 - actualidad

Empresa/institución: Grupo COPE
Cargo/empleo: Director de Programas
Año/s: 2010-2012

Empresa/institución: Punto Radio (Grupo Vocento)
Cargo/empleo: Director de Programas
Año/s: 2005-2010

Empresa/institución: Sonygraf
Cargo/empleo: Director de sonorización
Año/s: 2004-2014

Empresa/institución: Kalima Producciones Audiovisuales
Cargo/empleo: CEO
Año/s: 2001-2012

5. OTROS MÉRITOS

5.1. Cursos de subespecialización recibidos con 4 ECTS en Centros de Formación Pericial:

Perito Judicial Experto en Criminología (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Seguridad Informática (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Grafología (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Patentes y Marcas (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Propiedad Intelectual (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Delitos Económicos y blanqueo de capital (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Comercio Internacional (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Valoración y Tasación de Empresas y Sociedades (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Lucro Cesante (ASPEJURE)

Perito Judicial Experto en Insolvencias (ASPEJURE)

5.2. Dirección de tesis y trabajos de investigación

Título tesis/trabajo de investigación: Tesis: “Rediseño y connotaciones en el diseño de prensa”

Nombre doctorando/máster/graduado: Guillermina Franco

Programa: Tribunal de Tesis

Universidad: La Laguna

Año: 1997

5.3. Ponencias y comunicaciones en congresos

Título: Reporterismo de Guerra en Kosovo

Autor/es: Alejandro Ávila

Congreso/Jornada: Congreso

Institución organizadora: Universidad Carlos III

Tipo participación: Ponencia

Lugar/año: Madrid, Universidad Carlos III, 2002

Título: Técnicas de Comunicación Institucional

Autor/es: Alejandro Ávila

Congreso/Jornada: Congreso

Institución organizadora: Instituto de Estudios Superiores Duque de Ahumada

Tipo participación: Ponencia

Lugar/año: Madrid, Universidad Carlos III, 2000

Título: Sonorización en cine y televisión

Autor/es: Alejandro Ávila

Congreso/Jornada: Congreso

Institución organizadora: Universidad Alfonso X

Tipo participación: Ponencia

Lugar/año: Madrid, Facultad de Lenguas Aplicadas. Universidad Alfonso X

5.4. Otras actividades y méritos relevantes

- Miembro de la Asociación Profesional Colegial de Peritos Judiciales del Reino de España
- Miembro de la Asociación Nacional de Peritos Judiciales Colegiados
- Miembro de Reporteros Sin Fronteras
- Director de Seguridad acreditado por el Ministerio del Interior y Policía Nacional (TIP número: 15.974)
- Jefe de Seguridad acreditado por el Ministerio del Interior y Policía Nacional (TIP número: 9.902)
- Beca de Méritos Docentes del Ministerio de Asuntos Exteriores 1998
- Premio de Periodismo Económico. CitiBank Awards año 2002
- Finalista premio de Periodismo Económico. BME. Bolsa de Madrid. 2001
- Diploma de Reconocimiento Científico. Universidad de El Salvador. 1998
- Diploma al Mérito Pedagógico. Universidad de Honduras. 1998
- Premio Internacional de Comunicación Social. Ed. CIMS 1997