

IDIOMA CHINO I**CURSO:** SEGUNDO**SEMESTRE:** PRIMERO**TIPO:** OBLIGATORIA**IDIOMA:** CASTELLANO/CATALÁN/CHINO**CRÉDITOS:** 3**DOCENTE:** [DR. XAVIER ORTELLS](#)**OBJETIVOS:**

Introducción al idioma chino: principales características y bases para su aprendizaje. Aprendizaje de la gramática del idioma chino, comprendiendo la fonología, el vocabulario, la morfología, la sintaxis y la lexicología. Así, el alumno aprenderá a construir los fundamentos básicos del vocabulario y de la estructura lingüística china facilitando en el aula la puesta en práctica de las habilidades lingüísticas que se van adquiriendo mediante diversas metodologías docentes que incluirán, entre otras:

- Narraciones y argumentaciones
- Artículos de periódicos y revistas
- Fóruns y blogs
- Cartas formales

COMPETENCIAS:**GENERALES**

G3 Desarrollar la capacidad de empatizar, adaptarse, trabajar y liderar grupos internacionales y multiculturales, interdisciplinarios, competitivos, cambiantes y complejos y entender y aplicar el concepto de network.

G7 Transferir los conocimientos adquiridos en el proceso de formación y adaptarlos a situaciones reales.

BÁSICAS

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

TRANSVERSALES

T6 Usar distintas formas de comunicación, tanto orales como escritas o audiovisuales, en la lengua propia y en lenguas extranjeras, con un alto grado de corrección en el uso, la forma y el contenido.

ESPECÍFICAS

E12 Adaptar las distintas técnicas de comunicación y negociación en función del interlocutor y definir un objetivo claro a comunicar o negociar.

E14 Desarrollar una capacidad comunicativa suficiente para ser competente en otras lenguas en el mundo de los negocios.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

R1 Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de relevancia inmediata (información personal y familiar básica, compras, lugar de residencia, empleo).

R2 Puede comunicarse en tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones conocidas o habituales.

R3 Sabe describir en términos sencillos aspectos de su / y su entorno inmediato y temas de primera necesidad inmediata

R4 Comprende las ideas principales y localiza información específica en textos de diversa longitud y tipología sobre temas generales, identificando la intención comunicativa.

OBSERVACIONES

La matrícula a las asignaturas de Idioma Chino está sujeta a los requisitos de matrícula siguientes:

Los estudiantes podrán matricular las asignaturas de Idioma Chino de hasta el nivel V solo si tienen superadas, o bien matriculadas simultáneamente, las asignaturas de Idioma Chino de niveles inferiores.

CONTENIDO

Ámbitos temáticos: contenidos léxicos

Presentaciones
Nombres propio, indicaciones
Relaciones personales
edad, nacionalidad, profesión
Ámbito laboral, cargos, profesiones
Objetos de uso habitual y profesional

Contenidos funcionales

Establecer relaciones personales
Presentarse en un contexto internacional
Preguntar información sobre el interlocutor
Inquirir sobre la nacionalidad, la edad
Establecer el poseedor de un objeto
Conocer los rangos y relaciones profesionales

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Habrán una sola prueba parciales con un valor del 40% de la nota final. El 60% restante se obtendrá de 13 actividades breves (una por clase), de una actividad en parejas, así como de la asistencia y participación activa.

Examen Parcial I, 40% de la nota total. Se considera superado con un 5.
El parcial será susceptible de recuperación mediante la realización de un examen complementario, siempre y cuando los alumnos hayan desarrollado correctamente el resto de la evaluación continua (completar el portfolio y la actividad en parejas).

Portfolio, 30% de la nota global: una entrega semanal de un ejercicio breve. Se subirá al Campus en formato digital.
Se considerará completado con un 80% de las entregas.

1 actividad en parejas, que consiste en preparar un diálogo y grabarse pronunciándolo. Producción a tiempo real en clase o en formato vídeo (tiempo real, sin cortes) desde casa. 30 %.

El profesor tendrá en cuenta y valorará la progresión del alumno.

Se descontarán dos puntos por entregas fuera de plazo.

Actividad	Descripción	Porcentaje	Competencias y RA	Condicionante	Dedicación
PARCIAL 1	<i>Conceptos y contenidos del curso</i>	40,00%	CB4, G7, T6, E12, E14, RA1, RA2, RA3, RA4	Podrá ser recuperado en periodo de complementarias si se completan todas las actividades	30 horas
PORTFOLIO	<i>Actividades breves de revisión</i>	30.00%	CB4, G3, T6, E12, E14, RA2		13 horas
ACTIVIDAD ORAL EN PAREJAS	<i>Preparar y producir un diálogo en parejas</i>	30,00%	CB4, G7, T6, E12, E14, RA1, RA2, RA3, RA4		10 horas
Horas de clase				26 horas	
Total horas dedicación				26 horas + 53 trabajo autónomo:	79 horas

METODOLOGÍA:

La asignatura es presencial y combina los conocimientos teóricos con su puesta en práctica. A lo largo de las sesiones de clase, el profesor expondrá contenidos del programa mediante el uso de diferentes metodologías de aprendizaje, además de efectuar actividades formativas en grupo para complementar y poner en práctica los conocimientos adquiridos. Asimismo, los alumnos deberán realizar actividades individuales durante las horas de trabajo personal.

Por otra parte, durante las horas de trabajo personal, los alumnos realizarán por grupos un trabajo final de la asignatura que deberán exponer al final del periodo lectivo de la misma. Para ello, los alumnos dispondrán de horas de tutoría con el profesor a fin de supervisar y encaminar el desarrollo del proyecto.

Por último, se recomienda al alumno que dedique cada semana, unas horas de trabajo personal a esta asignatura para poder ir consolidando los conocimientos adquiridos en cada uno de los temas. Este trabajo personal consistirá en realizar un repaso de los aspectos teóricos tratados en clase y complementarlos con la bibliografía básica.

Sesiones de trabajo con todo el grupo clase con el profesor/a

Sesiones de trabajo en grupos reducidos con el profesor/a

Sesiones de tutoría individual con el profesor/a

Sesiones de trabajo autónomo individual

BIBLIOGRAFÍA (ESERP)

- Martínez Robles, David, *La llengua xinesa: història, signe i context*, UOC, 2011
(también en castellano)
- Yu Hua, *China en diez palabras*. Alba, 2013

WEBGRAFÍA

- China Knowlegde <http://www.chinaknowledge.de/index.html>
- Chinese Pinyin Primer – What You Need to Know About The Chinese
Alphabet (Chengdu Living) <https://www.chengduliving.com/chinese-pinyin-primer/>